

陈彧君

1976年出生于中国福建，现居住并工作于上海。

教育背景

2007 中国美术学院综合艺术系硕士学位毕业
1999 中国美术学院综合艺术系学士学位毕业

个展

2023 《相地通景——陈彧君个展》，吉里国际艺术区，北京

2022 《艺术“家”——陈彧君个展》，龙美术馆，重庆，中国
《地中“海”》，西岸艺术中心，上海

2021 《生长：面壁与破壁》，广东美术馆，广州，中国
《陈彧君——生长》，龙美术馆，上海

2020 《陈彧君——每个自己》，阿拉里奥画廊，首尔

2019 《陈彧君》，当代唐人艺术中心，北京
《亚非拉的雨水——陈彧君个展》，仁庐空间，上海
《陈彧君——一空间 x 二空间》当代唐人艺术中心，北京

2018 《来自金顶的反光——陈彧君项目》，仁庐空间，上海

2017 《陈彧君——故土不乡愁》，阿拉里奥画廊，上海

2015 《另一个地方》，布拉德伯里大厦，洛杉矶
《陈彧君——第二道门》，柯恩画廊，上海
《会飞的城市》，Jewelvary艺术空间，上海

2012 《临时房间》，博而励画廊，北京
《木兰溪——不居》，中画廊，柏林

2010 《空房间》，博而励画廊，北京

主要群展

- 2023 《Follow the Rabbit: Taking stock of a collection and its reception through contemporary Chinese art》, Museum Liaunig, 诺伊豪斯, 奥地利
《重返自然》, 明珠美术馆, 上海
- 2022 《后我世代: 如何书写年轻艺术家》, 当代唐人艺术中心, 首尔
《我爱过你》, 白兔画廊, 悉尼, 澳大利亚
- 2021 《Forêt》, Arario Gallery, 首尔
- 2020 《缓冲——夏季群展》, 仁庐空间, 上海
《CLEAN》, SPURS画廊, 北京
《中国色: 走向绝对的东方美学》, 龙美术馆, 上海
《造梦者: 安卓艺术十周年特展》, 安卓艺术, 台北, 台湾
- 2019 《中国当代艺术年鉴展2018》, 北京民生现代美术馆, 北京
《第二届安仁双年展——共同的神话》, 安仁华侨城创意文化园, 成都, 中国
《北京的风很大》, 阿拉里奥画廊, 天安, 韩国
《Pal(ate)/ette》, 外滩三号沪申画廊, 上海
《观化》, 谷仓当代艺术空间, 深圳, 中国
- 2018 《可见或不可见的形状——陈彧君、秦琦、徐小国三人展》, 關渡美術館, 臺北
《After Sunset》, Liusa Wang画廊, 巴黎
《笔法与心迹》, 当代唐人艺术中心, 曼谷, 泰国
《木兰溪/渡》, 亚洲当代艺术空间, 台北
《松江画家》, 三远当代艺术中心, 北京
《延时——陈彧君和潘娜潘·尤蔓妮》, 当代唐人艺术中心, 北京
《可惜无声》, Tabula Rasa画廊, 北京
- 2017 《互渗·共生——中国当代艺术的本土化实践》, 上海油画雕塑院美术馆, 上海
《集结——浙美15人艺术展》, 鼎元国际艺术中心, 北京
《疆域——地缘的拓扑》, OCAT上海馆, 上海
《中国当代艺术年鉴展2016》, 北京民生现代美术馆, 北京
《木兰溪一厝》, 佩塔提科瓦美术馆, 佩塔提科瓦, 以色列
《在日落后发生……》, 上海当代艺术馆艺术亭台, 上海
《目光所及——后金融危机时代下的中国新绘画》, 当代唐人艺术中心, 曼谷, 泰国
《亚洲之声——阿拉里奥西岸开幕展》, 阿拉里奥画廊, 上海
- 2016 《中国当代艺术年鉴展2015》, 北京民生现代美术馆, 北京
《白色》, 当代唐人艺术中心, 香港
《十夜——BMCA艺术文献展》, 温榆河, 北京
《佚名》, 今格艺术中心, 北京
《两个时刻: 杨峰艺术与教育基金会收藏展II》, 有空间, 额外空间, 深圳, 中国
《出墙——面对装置诱惑的绘画》, 当代唐人艺术中心, 北京
- 2015 《一场匿名展》, 圣之空间, 北京
- 2014 《第三世界的世界》, 曼谷朱拉隆功大学美术馆, 曼谷, 泰国

- 《破·立：新绘画之转序》，龙美术馆，上海
《第八届深圳雕塑双年展》，OCAT深圳馆，深圳，中国
《内部外部》，凯尚画廊，纽约
《不是之是：一次关于“元绘画”的个人表述》，林大艺术中心，北京
- 2013 《在路上·2013：中国青年艺术家作品提名展》，关山月美术馆，深圳，中国
《不合作方式2》，格罗宁格博物馆，格罗宁根，荷兰
《镜子和影子——中国当代青年艺术展》，印尼国家美术馆，雅加达，印度尼西亚
《ON|OFF中国年轻艺术家的观念与实践》，尤伦斯当代艺术中心，北京
《燃点——艺术照亮生活》，上海多伦现代美术馆，上海
《威尼斯双年展》，威尼斯
《那束光》，清影二号空间，杭州，中国
《空间的肖像》，芳草地画廊，北京
《语言的边界》，Nomade画廊，杭州，中国
- 2012 《屋漏痕——形式的承载》，浙江美术馆，杭州，中国
《中国当代收藏家推荐展》，全国农业展览馆，北京
《风物纪》，威尼斯科技馆，威尼斯
《曙光——来自中国的新艺术》，中画廊，柏林
《融合：光影中的距离》，那特画廊，成都，中国
- 2011 《日用常形》，成都当代美术馆，成都，中国
《怎么办》，恒庐美术馆，杭州，中国
《乡愁与相遇》，青和当代美术馆，南京，中国
《木兰溪——陈彧凡、陈彧君》，博而励画廊，北京
《排成一行》，博而励画廊，北京
- 2010 《失焦》，杭州师范大学美术馆，杭州，中国
《改造历史——2000至2009年的中国新艺术》，今日美术馆，阿拉里奥画廊，北京
《隐形的翅膀》，时代美术馆，北京
《后传统，放大的切片——第四届上海多伦青年美术大展》，上海多伦现代美术馆，上海
《楼上的青年——青年批评家提名展》，时代美术馆，北京
《视觉运动——空间与能量》，青和当代美术馆，南京，中国
《丛林——中国当代艺术生态管窥》，站台中国当代艺术机构，北京
《叙事为何？》，成都A4当代艺术中心，成都，中国
《自由的术语》，成都A4当代艺术中心，成都，中国
《驻·留》，奥沙画廊，上海
- 2009 《反光》，北京墙美术馆，北京；浙江西湖美术馆，杭州，中国
《进化？》，上海多伦现代美术馆，上海
《未来制造》，青和当代美术馆，南京，中国
《向厚看》，站台中国当代艺术机构，北京
《走过》，圣之艺术中心，北京
《刀锋——重建雷峰塔》，圣之艺术中心，北京
《黑板》，香格纳画廊，上海
《From杭州——漆零艺术家当代艺术展》，费历尼画廊，柏林
- 2008 《五谷杂粮——中国当代艺术展》，中国美术学院美术馆，杭州，中国

- 《另一种方式，杭州实验艺术展》，四方当代美术馆，南京，中国
《做好接班人》，艺博画廊，上海
《沉香》，视平线画廊，上海
- 2007 《重庆立场》，重庆三峡博物馆，重庆，中国
《学院联展——中国美术学院》，西五艺术中心，北京
《闰月：中国当代艺术家展》，元典画廊，上海
- 2006 《形形色色——浙江青年油画家提名展》，浙江省博物馆，杭州，中国
- 2005 《迁徙者的家园——当代艺术展》，中国美术学院美术馆，杭州，中国
《景象——第二届成都双年展》，成都当代美术馆，成都，中国
- 2004 《少年心气——中国新锐绘画奖作品展》，何香凝美术馆，深圳，中国
- 2003 《中国第十七届新人新作展》，炎黄艺术馆，北京
- 1999 《综合绘画文献展》，中央美术学院美术馆，北京

公共收藏

dslcollection, 巴黎
何香凝美术馆, 深圳, 中国
龙美术馆, 上海
M+ Sigg Collection, 香港
白兔收藏, 悉尼
余德耀美术馆, 上海
布鲁克林博物馆, 纽约
阿拉里奥美术馆, 首尔