

賴九岑

1970年生於台灣。

教育背景

2002 國立台北藝術大學美術系美術創作碩士班第二屆畢業
1994 國立台北藝術學院美術系第八屆畢業

個展

- 2022 《走光的紙月亮》，大未來林舍畫廊，台北
- 2020 《賴九岑：99% Unreal》，奕來畫廊，紐約
- 2018 《泡泡株式會社》，大未來林舍畫廊，台北
- 2015 《十二使徒》，大未來林舍畫廊，台北
- 2013 《彩虹 × 糖水 × 壞靈魂》，大未來林舍畫廊，台北
- 2011 《Plastic Cream》，大未來林舍畫廊，台北
- 2008 《早安，克立克先生》，大趨勢畫廊，台北
- 2006 《Brick》，大趨勢畫廊，台北
- 2005 《渣滓與榨汁》，家畫廊，台北
- 2003 《零．零．種．種》，台北市立美術館，台北
- 2002 《只有兩天》，南北畫廊，台北
- 2001 《檔案 散裝 生物物質》，誠品藝文走廊，台北
《壹分為貳》，福華沙龍，高雄，台灣
- 1999 《顛內的風景》，中銘藝術中心，台北
- 1998 《殖入・健康計畫》，中銘畫廊，台北
- 1993 《死亡，是壹種生存的樣式》，徐桂畫廊，台北

主要群展

- 2023 《我的故事》，嘉艺术，长沙，中国
- 2020 《禽獸不如—2020台灣美術雙年展》，國立臺灣美術館，臺中，臺灣
《大未來林舍畫廊秋季聯展》，大未來林舍畫廊，台北
《零度迴路》，大未來林舍畫廊，台北
- 2019 《對弈_往昔藝術的當代衍繹》，大未來林舍畫廊，台北
- 2017 《2017富邦華一春季展覽(上海)》，富邦華一(上海)陸家嘴支行，上海
《溢界×邊線》，大未來林舍畫廊，台北
- 2016 《日常日藏—國美衣飾文創特展》，國立台灣美術館，台中，台灣
- 2013 《愛妳壹生壹世——動漫美學雙年展2013-2014》，高雄市立美術館，高雄，台灣
《轉動藝台灣》，首爾市立美術館，首爾
《標新·立意——館藏青年藝術家作品展》，國立台灣美術館，台中，台灣
- 2012 《感性生產：當知識成為態度》，關渡美術館，台北
- 2011 《私房圖景》，大未來林舍畫廊，台北
《70s菁銳進行式》，大未來林舍畫廊，台北
《蓄勢·續勢》，大未來林舍畫廊，北京
- 2010 《路·不只在兩點之間》，大未來林舍畫廊，台北
《他者測量——台灣當代藝術展》，索卡藝術中心，北京
《2010當代Taiwan Art Raise》，大未來林舍畫廊，台北
《在可見之後——劉時棟、賴九岑聯展》，大未來林舍畫廊，台北
- 2009 《照亮希望的小太陽——當代藝術家太陽彩繪創作聯展暨慈善募款》，誠品敦南藝文間，台北
《感動WHO/虎——公益助學義賣特展》，學學文創展坊，台北
《粉樂町——台北東區當代藝術展》，Fossil忠孝旗艦店，台北
《奇葩流域》，高苑藝文中心，高雄，台灣
- 2008 《印度形》，國立台北藝術大學美術系館，台北
- 2007 《世代·對話——台灣當代多元呈現》，印象畫廊當代館，台北
《食飽未？——2007亞洲藝術雙年展》，國立台灣美術館，台中，台灣
《藝門好傑——國立台北藝術大學校友展》，關渡美術館，台北
- 2006 《當代風景》，台北當代藝術館，台北
- 2005 《台灣當代繪畫的迴旋曲式——愛之維谷》，關渡美術館，台北

- 《二〇〇五關渡英雄志——台灣現代美術大展》，關渡美術館，台北
- 2004 《意度空間》，明新科技大學藝文中心，新竹，台灣
《花與神話——2004關渡花卉藝術節》，國立台北藝術大學，台北
《台灣當代繪畫的迴旋曲式——愛之維谷》，光州美術館，韓國 [巡迴：國立台灣美術館，台中，台灣]
《表面深度——再探當代繪畫的新空間》，大趨勢畫廊，台北
《第二屆台新藝術獎入圍展》，新光三越A9館，台北
《草葉集——紙上作品展》，科元藝術中心，台中，台灣
- 2003 《2003關渡花卉藝術節》，國立台北藝術大學，台北
《思想枝——當代抽象展》，科元藝術中心，台中，台灣
《畫說福爾摩沙台灣之美 5》，名展藝術空間，高雄，台灣
《分享收藏——知豐收紀事》，誠品畫廊，台北
《心靈重建三部曲——歌頌生命百人聯展》，台北市立美術館，台北
《2003台北美術獎》，台北市立美術館，台北
- 2002 《非常不廟之漫畫壹代》，原型藝術，台南，台灣
《2002台北美術獎》，台北市立美術館，台北
《文本場域——15道拋物線的聚合與交錯》，大趨勢藝術中心，台北
《移位》，弘光技術學院，台中，台灣
《青春嶺——2002藝術新星》，科元藝術中心，台中，台灣
- 2000 《替代基因》，國立藝術學院，台北
《再見天堂後花園——中華大學國立藝術學院美術系雕塑邀請展》，中華大學，新竹，台灣
《非常廟展》，台北市立美術館，台北
- 1999 《第二屆東華扶輪美術獎聯展》，亞洲藝術中心，台北
《原形·異象——歷屆巴黎大獎校園巡迴展》，台北 [巡迴：高雄，台灣]
《1999苗栗假面藝術節》，苗栗縣立文化中心，苗栗，台灣
《皆利》，新樂園藝術空間，台北
- 1998 《鬼材：台北藝術家展 / 琉球弧·美的渦流——琉球諸島藝術計畫系列》，竹圍工作室，台北
- 1997 《東方淨心》，皇冠藝術中心，台北
《1997末世漫遊》，非常廟，三芝，台灣
- 1996 《巴黎大獎選拔展》，新台北藝術聯誼會，台北
- 1993 《袖珍雕塑展》，玄門藝術中心，台北
- 1992 《袖珍雕塑展》，國立藝術學院，借山堂，台北 [巡迴：當代畫廊，台中，台灣；阿普畫廊，高雄，台灣]

主要獎項

- | | |
|------|--|
| 2016 | 何鴻樂博士基金會藝術獎項 |
| 2004 | 國家文化藝術基金會93年度第二期「透明之光」創作補助
第二屆台新藝術獎（入圍） |
| 2003 | 2003台北美術獎首獎 |
| 2002 | 第四屆帝門藝評徵文獎（優選）
2002台北美術獎（優選） |
| 2000 | 第一屆郭柏川美術創作獎首獎 |
| 1999 | 第二屆東華扶輪美術獎聯展首獎 |
| 1997 | 國家文化藝術基金會87年度第二期「殖入·健康計畫」創作補助 |
| 1996 | 第四屆巴黎大獎競賽獎首獎 |

公共收藏

龍美術館，上海
台北市立美術館，台北
國立台灣美術館，台中，台灣